

UPUTSTVO ZA AUTORE

Originalni autorski radovi

Za časopis se prijavljuju radovi čiji sadržaj nije već objavljen ili na drugi način prikazan. Prijavljeni radovi moraju sadržati originalne naučne, stručne ili primenjene rezultate samih autora. Objavljeni rezultati ni na koji način ne smeju povrediti autorska prava drugih pojedinaca ili organizacija. Iako se vrši recenzija svih radova, za pravo objavljivanja, originalnost i kvalitet radova odgovaraju sami autori.

Radovi treba da budu napisani u formatu Microsoft Word na najviše 6 strana formata A4 (210 mm x 297 mm). Leva i desna margina treba da budu 19 mm, a gornja i donja margina treba da budu 20 mm. Rad treba pripremiti u dve kolone sa 5 mm razmaka između kolona. Za tekst u radu treba koristiti font Times New Roman 10 pt. Prvi deo rada je sadržaj u kome se daje kratak pregled istraživanja i opisanih rezultata.

Rad treba da bude podeljen u više poglavlja. Na kraju treba da stoji zaključak, potom literatura zatim biografija i (eventualno) zahvalnica. Literatura treba da bude poređana po redosledu pojavljivanja u radu. Kratka biografija autora na kraju rada treba da ima strukturu datu u nastavku ovog uputstva. Slike i tabele treba da budu što je moguće bliže tekstu u kome se prvi put pominju. Slike moraju da budu numerisane prema redosledu pojavljivanja u radu. Slike mogu da budu u jednoj koloni ili preko obe kolone. Ako se koriste, jednačine se centriraju u koloni. Ako se koristi numeracija, broj jednačine treba da ide uz desnu ivicu. Naziv slike se navodi **ispod** slike (Slika 1. Naziv.), naziv tabele se navodi **iznad** (Tabela 1. Naziv.).

Literatura

Mole se autori da se u cilju jednoobraznosti tekstova koji se objavljuju u časopisu, pri navođenju Literature i fusnota pridržavaju sledećih uputstava:

1. Literaturu navesti na kraju teksta, pre beleške o autoru.
2. Fusnote pisati na istoj strani na kojoj je tekst na koji se odnosi.
3. I za literaturu i za fusnote važe sledeća pravila:
 - Prvo navesti ime (ili inicijal) pa prezime autora, zatim naslov teksta, izdavača ili časopis, mesto i godinu izdanja, i na kraju relevantne strane: str. (ako je izvor na srpskom), p. (ako se citira izvor na engleskom) odnosno pp. (ako se citira više strana izvora na engleskom)
 - Kurziv (italics) i znake navoda koristiti kao što je navedeno u primerima.

Napomena: znaci navoda na srpskom „naslov teksta“

znaci navoda na engleskom “naslov teksta”

[1] W.K. Chen: *Book style*, Wadsworth, Belmont, CA, 1993, pp. 1–15.

[2] G. Young: “Book style with paper title and editor”, in: J. Peters, Ed., *Plastics*, 2nd ed. vol. 3, McGraw-Hill, New York, 1964, pp. 1–9.

Napomena: ako je više urednika onda - (Eds.)

[3] G. W. Juetter, L. E. Zeffanella: "Presented Conference Paper style," presented at the IEEE Summer power Meeting, Dallas, TX, June 22–27, 1990, Paper 90 SM 690-0 PWRS.

[4] J. Wills: "Thesis or Dissertation style", Ph.D. dissertation, Dept. Elect. Eng., Harvard Univ., Cambridge, MA, 1993.

[5] G. R. Faulhaber, "Design of service systems," in *Conf. Rec. 1995 IEEE Int. Conf. Communications*, pp. 3–8.

[6] *IEEE Criteria for Class IE Electric Systems* (Standards style), IEEE Standard 308, 1969.

- Ako je izvor sa Interneta trebalo bi navesti datum kada je autor koristio tekst, pošto se sadržaj Interneta povremeno menja.

[7] *APEC Leaders Economic Vision Statement*, Blake Island, Seattle, 20 November 1993, Internet, 8/03/97, <http://www.apecsec.org.sg/econlead/blake.html>.

4. Pri ponovnom citiranju istog teksta, ako se navodi posle nekih drugih fusnota, obavezno navesti ime i prezime autora, naslov teksta, a zatim op. cit., pp. (ili str.), a ako se navode odmah posle prvog navođenja: Ibidem, pp. (ili str.)

¹ W.K. Chen: *Book style*, op. cit., pp. 1–15.

² Ibidem, p. 18.

Biografija

Na kraju rada objavljuje se kratka biografija autora, sa sledećom strukturom:

- Titula ime i prezime
- **obrazovanje:** diploma, oblast, institucija, grad, država, godina.
- **radno iskustvo:** (prethodna i) trenutno zaposlenje.
- **objavljeni radovi:** (max. 3) naslov, izdavač, grad, godina.
- **spisak članstava, spisak nagrada.**

Pregledni radovi

U časopisu će biti objavljen i izvestan broj preglednih radova, s akcentom na novim trendovima u telekomunikacijama. Sva prethodna uputstva koja se odnose na formu važe i za pregledne radove.